

# خوا ناسی

کاک ئهحمه‌دی موفتیزاده

وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه : سه‌حه‌ر علی حمه

سه‌رنج : ئه‌وه‌ی له ناو که‌وانه‌کاندان ( ) بۆچونی خۆمه

ئەو ۋەسىلەى كە ئىنسان ئەتوانى خۋاى پىئ بناسى چىيە؟

ۋەلام : ئىنسان دوو ئىختىارى ھەيە بۆ ناسىنى خوا

۱-عيلم

۲-قورئان

عيلم : مەبەست ئەو بابەتە تەجرۋىيەنەيە كە ئىنسان بە ھۆيەۋە دۇنيائى  
پەيا ئەكات بە لىكۆلىنەۋە لە عيلم و دەركى عيلمى و بەحتى عيلمى ،  
يارمەتى ئىنسان ئەيەن لە ناسىنى خۋايا.

قورئان : مەجموعەيەك ئاياتى ئىلاھىيە كە لە ئىختىارى ئىنسانايە.

## تەكامول لە ژيانى ئىنسان و ئەنۋاعى ئىنسان

يەككىك لەو مەسەلە مۇھىمانەى ژيانى ئىنسان، تەدرىجى بونى، كامل  
بونى ئىنسانە.

ئەم كامل بونى تەدرىجىە فەرد، ۋە نەوعى فەرد ئەگرىتەۋە

مەبەست لە كامل بونى نەوعى فەرد ، ئەۋەيە ھەموو ئىنسانىك بۆ  
ئەۋەى لە قۇناغى منالى دەرچى و بگاۋە مەرحلەيەكى گەۋرەتر  
پىۋستى بە گەشە كەردنوو چەن مەرجىك ھەيە بۆ ئەم كامل بونى  
جەسمىيەى ، ۋەك خۋاردن و خۋاردنەۋە چەن شتتىكى تر.

به لام مهبهست له کامل بونی فەرد کەم بونەوێ لابرەنی  
نەقەسەکانیەتی کە هەنگاو بە هەنگاو، ورده ورده ئەبێت تا ئەگاتە  
نوقتهیهکی گەورەو بالا و کامل (ئەمەش لە رێگەی دەرکی عیلمی و  
مەعرفەو ئەبێت).

## بەرەو پێش چۆن و کامل بونی ئینسان بە دوو شیوە ئەبێت:

### ۱-طبیعی

#### ۲-غیر طبیعی ( ئەمەیان بە هەولێانی ئینسان خۆی ئەبێت )

تەکامولی تەبیعی ئینسان وەک تەکامولی حیوانات و مەوجودات  
واوە ئەگەر مەرج و شەرایتی بۆ هاتە دی ئەوا ئینسان لە دواوەی لە  
دایک بونییهو لە ژێر سایهیی ئافریندەکیا ( بەدییهنەرەکیا واتە  
هەموو شتیکی خستۆتە ئیختیاری ئینسان تا گەشەیی پێ بکات )  
ئەبێت بە ئینسانیکی گەورەو کامل.

کاواتە لەم ڕووەوە وەک حیوانات وایە چونکە حیوانانیش ئەگەر  
هەلو مەرجی باش بێت و خواردن و خواردنەو پێویستیەکانی  
هەبێت ئەوا لە قوناغی منالی دەرئەچێت و مەوجودیکی گەورەو  
کاملی لێ دەرئەچێت.

به لام ئەم شەرایتی تەبیعییه بۆ بەتەدریجی کامل بونی ئینسان بەس  
نییه چونکە ئینسان خاوەنی ( عیلم و فکەر )

كهواته بۆ كامل بونى ئىنسان شىرايتى تەبىئىي و غەيرە تەبىئىيەت  
پىۋستە

غەيرە تەبىئىيەت بۆ كامل بونى فكر و عىلم و عقلى ئىنسانە.

كهواته دواى تىگەشتن لەم دوو شىرايتە نىازمان بەو ھەيە كە ئەم  
دوو شىرايتە مسۆگەر بىكەين ئەوئىش بە گەر انەومان بۆ قورئان.

لەپىش ئىسلامدا بە درىژاى مېژوو پىغەمبەر ان ھاتون ، عىلم و فكرى  
خۇيان بە خەلك گەياننەو ، ھەنىك لە قوتابخانە فكرىيەكان  
ملاحزەى عىلميان لى كردو بەلام لەبەر ئەوئى ئەم تەطوراتە  
ھەماھەنگ و رىك نەبوو لەگەل شىرايتەكان (واتە ئەگەر لەگەل  
تەبىئىيەت بۆبى ئەوا جىاوازى ھەبوو لەگەل غەيرە  
تەبىئىيەت و بەپىچەوانەشەو) بۆيى ھەر زوو لەناو چوو.

بۆ نمونە لە يونان لە روى فكر و عىلمەو بەرەو كامل بون و  
تەطورات ئەروشتن ،يان لە شەرق چىن و ھىندستان بەرەو پىش  
ئەروشتن يان ھەنىك لە ئاسارەكانى شارستانىيەتى جۇراو جۇر لە  
ھەنىك شوئى دنيا پىشكەوتنە عىلمىيەكانيان ئەبىن بەلام ئەوئى  
ئەبىتە ھۆى تەكامول و تەطوراتى ئىنسان بە ھەموو شىوھىك مەفع  
بوو.

دەورەى پىش ئىسلام تەقريبەن دەورانىكى تارىكى بوو ،شتىك قابىلى  
تەطورات و فكر و عىلم لەناو خەلكا نەبوو ،خەلك سەرگەرمى شتى  
بى سود بوون ھەتا قەرنىك پىش ئەوانىش ھەر وا بوون.

تەنھا شارستانىيەت لى روژەيا نەبەت بەوانى ترەو ھەبوو بىت  
ئىران و رۆم بوو.

به لام کاتئ به شیوهیهکی دهقیق سهرنجی ژیانی خه لک ئهیهین لهو  
دوو ولاتهیا به عینوانی شارستانیته ئهوا ئهیینین نهک شارستانیته  
بهمه عنای ئینسانی و ئهخلاقى نهبوه به لکو زور و محشی گهریش بوه  
چ له روی عیلمی یان فکری یان ئهخلاقى ،شتیک نابیین بیکهین به  
وهسیلهی هه لسهنگاننى دهقیق و دروستی ئهوان.

لهم زهمه نهیا جهزیره ی عهره ب زور زور دواکهوتو بوو له ههموو  
رویه کهوه ،به لام باکور و باشوروی جهزیره ی عهره ب که  
مستعمهره ی ئیران و روم بوو وهز عیهتیکى تریان هه بوو ، که ژیانی  
مه رکه زیه که ی زور دوا کهوتو بوو.

وه به ههمان شیوه باکور ی ئهوروپا وهک جهزیره ی عهره ب زور  
دواکهوتو بون له روی فکری و علمى و ئهخلاقیه وه ،به لام به هو ی  
هاتنى شارستانیته ی ئیسلامی و خیرا بلاو بونه وه ی به ناوچه کانی  
تهنیشتیا ، به عه کسى باکور ی ئهوروپا وه تاریخیکی روشن و ئاشکرا  
له باره ی جهزیره ی عهره به وه له بهر دهستمانایه چونکه شارستانیته ی  
ئىسلامی زور درهنگ به باکوروی ئهوروپا گهشت بویه کتیبی  
تاریخی و شارستانیته له باره یانه وه کهمه بهم پییهش ناسینی ئیمه  
نسبهت بهوان کهم ئه بیته وه.

به لام له بهر ئه وه ی ئیسلام له سهره تایا می شک و فکر و ئهن دیشه ی  
ئینسانی پهروه رده کرد سهره نجام ئهمرو ئیمه خاوه نی تاریخیکی  
روشنی جهزیره ی عهره بین.

له پیشتر وتمان که جهزیره ی عهره ب بهر له ئیسلام چهن له تاریکیا  
بووه

له ناو ئهمانه یا ته نه ا دوو گروپ هه بوون که تاراده یهک لهم تاریکیه  
دور بون و له عیلم به هره وه ر بون ئهوانیش :

۱-یه هودیه کان خاوه نی تهورات

۲- هه‌نیک له‌دانایانی مه‌سیحی که زیاتر گۆشه‌گیر بون بۆییه به  
روه‌بان ناویان دهر کردبوو، که له‌بهر فشاره‌کانی ئیمپراتۆری رۆم  
په‌نایان هه‌نا بوه به‌ر جه‌زیره‌ی عه‌ره‌ب و ژیانیکی فه‌قیرانه‌یان  
هه‌بوو، له‌ناوچه جیاوازه‌کانی ئهم جه‌زیره‌یا ژیانیان به‌سه‌ر ئه‌برد.

ئهم دو‌گروه له‌بهرامبه‌ر خه‌لکه‌وه ره‌وشی جیاوازیان  
هه‌بوو، یه‌هودیه‌کان هه‌میشه خۆپه‌رست بون و هه‌ساده‌تیا به‌رامبه‌ر  
به‌وانیتر هه‌بوو خه‌ریان ته‌نها بۆ خۆیان ئه‌ویست وه‌ جه‌زیان ئه‌کرد  
میله‌ته‌کانی تر هیچ گه‌شه‌کردنیکیان تیا رونه‌یا، ئه‌وه‌ی که خۆیان  
ئه‌یانزانی بۆ خه‌لکانی تر هه‌رگیز به‌ره‌وايان نه‌ ئه‌بینی  
له‌یارمه‌تیان.

وله‌ موقابیلی ئه‌مانا مه‌سیحیه‌کان بون که په‌نایان هه‌نا بوه به‌ر  
جه‌زیره‌ی عه‌ره‌ب، له‌بهر ئه‌وه‌ی که‌سانی به‌ ئیمان و پاک نییه‌ت بون  
له‌ پێیانی به‌هره‌ی خۆیان به‌ خه‌لکانی تر دره‌غیان نه‌ ئه‌کرد، به‌لام  
شه‌رایتی ژیان له‌ جه‌زیره‌ی عه‌ره‌ب به‌ شیوه‌یه‌ک نه‌بوو  
که‌ خه‌لکه‌که‌ی بیر له‌ لایه‌نی عیلمی بکه‌نه‌وه‌ له‌ زانایانی مه‌سیح  
به‌هره‌ ببه‌ن.

خه‌لکانی عه‌ره‌به‌ستان نه‌ لایه‌نی فه‌کیان هه‌بوو تا بیر له‌ عیلم بکه‌نه‌وه  
نه‌ نه‌وه‌ی ژیانیان به‌و شیوه‌ بوو که‌ روه‌بکه‌نه‌ لایه‌نه  
عیلمیه‌کان، ژیانیان بریتی بوو له‌ چه‌ن قه‌بیله‌یه‌ک که‌ نیازیان له‌م  
سه‌ره‌مه‌ینه ته‌نها ژیانیکی وشک و بی به‌هره‌ بوو. زۆر که‌م بوون  
ئهو که‌سانه‌ی که‌ خۆیان یان مناله‌کانیان بناردایه‌ته‌ لای ئهم زانایانه  
بۆ وه‌رگرتنی به‌هره‌کانیان، به‌لکه‌ ئه‌وه‌ی به‌ لای ئه‌وانه‌وه‌ موهم بوو  
که‌ مناله‌کانیان بۆ ئیش و کار رابینن و به‌ ژیانیه‌ی خۆیان بگهن، ئهو  
نه‌وه‌ که‌مه‌شی که‌ نیرابونه‌ لایان بۆ خویندن و نوسین دواتر بوبونه  
مه‌سیحی و ته‌نها چه‌ن به‌رنامه‌یه‌کی فه‌رکاریان هه‌بوو که‌ قابیلی  
دیقه‌ت و سه‌رنج نه‌بوو بۆییه ته‌ئسیراتی له‌سه‌ر خه‌لک نه‌ ئه‌کرد.

سەیر ئەکەین لە ھەموو رویەکەوێ خەڵکانی عەوام بوون و  
بەرنامەییەکی پەرۆردە و فێرکاری لەجەزیرە ی عەرەب و جودی  
نەبوو.

پەرۆردگار ئالەم کاتەیا ئێرادی کرد بەرنامەییەکی کامل و دینیکی  
کامل بۆ ژیاانی بەشەریت بنیریت :

یەکەم : لەدەورانی کاردی کە ئاساری شارستانیەت و تطورات  
بەشیوەییەکی گشتی مەفع بوو.

دووەم : جامیعیەکی ھەلژارد کە ھەموو خەڵکی ئەو جامیعیە عەوام  
بوون.

سێیەم : کاتیک سەیر ژیاانی پێغەمبەر ئەکەین لەم جامیعیە  
مەحرومەیا لە ھەموو کەس زیاتر مەحروم تر بوو.

لەم جامیعیەیا تەنھا ھونەرێک کە باو بووبی ھونەری زمان  
بوو، ھونەری فەصاحت و بەلاغەت. ھەموو ئیستعدادو توانای  
خۆیان لەوتنی شعرا ئەخستە کار ، بەشیوەییەکی شعر گەشە کردبوو  
کە بەلاغەتەکی گەشتبوو چلە پۆپە. ئەم شعرانە فکری و ئەندیشەیی  
نەبوون کە لەسەر کاغەز بنوسری و کەسی لێکی باتەو چونکە  
کاسانیک نەبوون کە بنوسن یان کەسانی وەھا نەبون کە دواتر ئەم  
بیرو بۆچونانە لەسەر ضمیری خۆی لەسەر ئەو کاغەزە سابت  
کات، بۆیە شعرەکانیان وەک قەسیدە ی درێژ وا بوو (وەک ھیران و  
لاوک و... ھتد) بون.

ھونەری شعر بەشیوەییەکی رەواچی پەیا کردبوو کە شاعیرەکان  
دەستیان ئەکرد بە وتنی شعر و کردبویان بە حالەتێکی پیشبرکی کە  
دواتر لەلایەن رەخنەگرەو بەشتریان یان لێ ھەلئەژارد و  
شاعیرەکەش رەواچی زۆری پەیا ئەکرد ، بەم شیوەییە ھونەری شعر  
ھونەرێکی میلی و منحصر بوو کە ھەموو خەڵکی گرتبوو.

هه‌نیک لهو شعرانه وهک (معلقات سبع)، تا ئیستاش ره‌وای ئه‌وه‌ی  
هه‌یه که لئی به‌هره ببه‌ی، ئه‌مه سه‌ره‌رای قه‌صایدیه‌کان، وه چهنه‌ها  
شعری فراوانی تر هه‌ن که له‌عه‌ره‌به‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌وه به‌دهستی  
ئیمه گه‌شتووه.

دانیشن له‌کووری ئه‌م شعر و شاعیر و ره‌خنه‌گرانه کاتی مناسبی  
ئه‌ویست

هه‌رکس ئه‌م کاته‌ی هه‌بوایه ئه‌یتوانی به‌شداری بکات و استعدادی  
خوی پشان بات، به‌لام که‌سانیک که مه‌حروم تر بون کاتیکی  
ته‌واویان نه‌بوو بو‌روشتن بو‌ ئه‌م مه‌جلیسه‌نه و استعدادی که‌متری  
خویان پشان ئه‌یا.

ئه‌گه‌ر سه‌یری ژیا‌نی پی‌غه‌مبه‌ر بکه‌ین له‌ ناو ئه‌و هه‌موو خه‌لکه  
مه‌حرومه له‌ عیلم، ئه‌و له‌ هه‌موو که‌س مه‌حروم تر بوو ته‌نا‌هت له  
هونه‌ری باوی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ش که شعر بوو که‌مترین به‌هره‌ی  
نه‌بوو، ئه‌و هه‌شتا له‌ دایک نه‌بوو که باوکی له‌ده‌ست یا، له‌ دوا‌ی ئه‌وه  
ئه‌رکی سه‌ره‌په‌رشتی کردنوو به‌خ‌یو کردنی که‌وته ئه‌ستوی با‌پیره‌ی  
به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی با‌پیره‌ی ده‌ست کورت بوو بو‌یه پی‌غه‌مبه‌ری نارده  
به‌ر شوانی کردن، ئیمکاناتی عب‌دالمطلب به‌جو‌ری نه‌بوو که بتوانی  
نه‌وه‌که‌ی به‌ بی‌ کار پی‌کردنی به‌خ‌یو بکات، شه‌ش سال زی‌اتر نه‌بوو  
که دایک‌یشی له‌ده‌ست یا.

پاش مه‌رگی با‌پیری، ابو طالب (مامی بوو) ئه‌وی هه‌ینایه لای خوی،  
ابو طالب پی‌او‌یک بوو که ئه‌ویش له‌ روی دارای زو‌ر فه‌قیر بوو به‌م  
شی‌وه پی‌غه‌مبه‌ر لای ئه‌ویش نه‌بوو ده‌س به‌کاری خوی بکات و  
نه‌وه‌ستی وه کاتیکی زی‌اتر گه‌وره بوو ناچار بوو که له‌ بنه‌ماله‌ی ابو



طالب زیاتر کار بکات ، ههموو ئەمانه ئەبێته هۆی ئەوهی که  
پێغه‌مبەر له ههموو هونەرە میلی و گشتییەکان بێ بەش بێت.

ههموو خەلک کاتی ئەوهیان هەبوو که سالانه پرۆنه کۆره  
شعریه‌کانه‌وه کهم کهم استعدادی خۆیان پهره پێی بیهن و پشانی بهن.  
پێغه‌مبەر به جۆری ژیا‌نی دژوار بوو ئەو کاتانهی که لێی ئەمایه‌وه  
ئیسرا‌حتی تیا ئەکرد، مه‌جالی رۆشتنی بۆ ئەم جۆره شوینانه نه‌بوو.

له راستیدا ئەم هونەری شعر و شاعیرانه ئەگەر چی هونەریکی  
میلی بوو به‌لام زیاتر ئەو کهسانه‌ی ئەگرتەوه که تارا‌دهیه‌ک  
ئەشرافی بوون و ده‌وله‌مەن و ده‌سه‌لات رۆشتوو بون کاتی زیاده‌یان  
لێ ئەمایه‌وه بۆ ئەم نه‌وعه کارانه به‌لام ئەوانه‌ی که زۆر فه‌قیر بون  
و به‌رده‌وام کاریان ئەکرد، کاتی رۆشتنیا‌ن بۆ ئەم نه‌وعه مه‌جلیسا‌نه  
زۆر کهم بوو یا‌ن هەر نه‌ ئەرۆشتن، وا دەر ئەکه‌وێ محمد  
محرو‌مترین که‌سی ئەو رۆژه بووه.

به‌ بونی ئەم ههموو محرو‌می‌ه‌تانه خ‌وای گه‌وره ئەوی هه‌لبژارد بۆ  
راپەرانی ئەو کارانه‌ی که ئەبێت خەلکی لێ به‌ ئاگا به‌ی‌نرێته‌وه، وه  
ئەمه سونه‌تێکی ئیلا‌هییه ئەو کهسانه‌ی که هه‌له‌بژێرن بۆ راپەرانی  
کاره‌کان (وه‌ک پێغه‌مبەر‌ان) به‌ جۆری ژیا‌نیا‌ن خ‌وی مو‌عجیزه‌یه.

به‌راستی له‌که‌سیک که چوارده‌ قه‌رن پێش ئێستا که به‌ زمانه‌که‌ی  
خ‌وی له‌با‌وترین هونەر مه‌حرو‌م بوو ههموو ته‌مه‌نی یه‌ک به‌یت  
شعری نه‌وتوه چ چا‌وه‌روانییه‌ک ئەکری ؟ چۆن وه‌ها شه‌خ‌سیک  
ئەتوانی گه‌وره‌ترین تطورات به‌ی‌نی که ههم فکری بوو ، سیاسی  
بو، ئەخ‌لاقی بوو، اج‌تماعی ...؟ ئایا شتێکی له‌م جۆره به‌لای ئینسانه‌وه  
قبوله ؟

به لّام لهبرئهوهی بابهتی ریسالته خوی ئیعیازی ههیه بۆیه خوی  
 گهوره مروّقی لهم جوّره ههلهبژیری ( نهک ئهوهی خوا به ئارهزوی  
 خوی و بهبی هیچ شتی ئهم مروّقه ههلهبژیری بهلکوو ئهم مروّقه  
 خوی له ئەصدا توانای ئهمهه ههیه مروّقیکی پر مهسولیهت بووه  
 ئامادهی ئهوهی ههبووه ئهگهر چی ههچی نهزانیهتی به لّام دیاره پر  
 فکر و میشک کراوه و ئینسان بووه ئهگینا خوا بۆ یهک تری  
 ههلهبژارد ؟ ..واته خوا ههر له خووه کار ناکات دیاره ئهم محمده با  
 زور نهزان بوبی به لّام دیاره مروّف بووه ، ئینسان بووه ههموو ئهو  
 مهرجی مروّقبونهی تیا بووه بۆیه خواش بریاری لهسهر یاوه) .

لهبرئهوهی ئینسان ناتوانی شتیکی لهم جوّره دروست بکات ئهویش  
 ئینسانی که به ههموو شیوهیهک بهو ههموو مهحرومیهتهوه (فکری و  
 عیلمی) . ئیمه لێر هیا ناتوانین ههموو ئایهتهکانی قورئان باس بکهین  
 تنها ههتیک پیاچونهوهی ئصولی ئهکهن

## پیاچونهوهی ههتی ئصول

ئینسان بۆ ئیدارههی صحیحی ژیانی فکری و مهعنهوی ، نیازی به  
 قوانینی مهدهنی و بهرنامهی پهروهردهی فهردی و ریخستنی ئصولی  
 خانهوادهی و سیاسی و اجتماعی و اقتصادی ههیه ، ههموو ئهمانهش  
 ههیه که بۆ ژیانی ئینسان پێویسته له قورئان به شیوهی  
 مهجموعیهکی کهمیک زاهیری ، لهم دهورانی پهیامبهریهیا خهک  
 ریگای رشد و تطوراتیان پهیا کردوو ریگایهکی صحیحیان  
 ههلهبژارد.

دهیان و سهدان و ههزاران زانا له بیر کردنهوهو ههولیا نا بوون به  
 دریژای چوارده قهرن به لّام تا ئیستاش ریگهیان بهشوینی نهبرد

نه‌يان توانی نه‌قبی‌کی وه‌ها بگرن له‌قورئان که به‌شیوه‌یکی صحیح لئی بییا.

به‌یه‌قینی نه‌توانین بلئین که زانایان و په‌روه‌رده‌که‌ران نه‌وانه‌ی عیلمی و نه‌وانه‌ش که‌به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌که‌رن له‌دانانی به‌رنامه‌ی دروستی ژیان و معنه‌وی‌ت عاجزن و ریگای صحیحیان نییه.

هر ژماره‌یه‌ک له‌جامیعه‌و قانونی په‌روه‌رده‌که‌ران و عالمان ببینین نه‌وا سهر به‌یه‌ک به‌رنامه‌ی بچوکی ئینسانن، به‌لام کاتئ سهر دینی ئیسلام ( نه‌م دینه‌ باوه‌ی ئیستا نا به‌لکو نه‌و دینه‌ی که محمد هینای که نه‌رزو ئاسمان جیاوازی هیه له‌گهل دینی مه‌لا و شیخ ..هتد) ههموو ماسائیل به‌شهریه‌کان هر له‌په‌روه‌رده‌ی فهرده‌وه هه‌تا نه‌و قه‌وانینه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌مه‌سائلی جه‌معییه‌وه هیه، نه‌بینین

نه‌م مه‌سائیلانه نه‌ونه دژوارن که هه‌تا له‌دنای نه‌مرو‌شدا غیره قابیل و باوه‌رکردنه، چ بگات به‌شخصی‌ک که له‌ههموو رویه‌که‌وه مه‌حرومترین کس بووه.

ئیستا نه‌گهر به‌نوقته‌یه‌کی زور موهیم دیقه‌ت بکه‌مین که‌به‌رنامه‌ی دین چوارده‌قهرن پیش ئیستا له‌ناو نه‌و ههموو مه‌حرومی‌ه‌تا به‌کاملی دابه‌زی له‌حالی‌کا هه‌ولی ههموو عالیمان و دانشمه‌ندان به‌و ههموو ئیمکانات و وه‌سائیل زوران‌ه‌ی که له‌ئیختیارانا بوو هاوریکن و وه‌ک یه‌کن نه‌وا له‌نه‌تیجه‌یا سهرت سورئه‌مینئ و قابیلی باوه‌رکردن نابئ، نه‌گهر چی به‌شیوه‌یه‌کی عادی وا دهرئه‌که‌وئ که به‌رنامه‌ی دانشمه‌ندان به‌به‌رنامه‌یه‌کی کاملتر له‌ئیسلام دهرئه‌که‌وئ به‌لام کاتئ به‌رنامه‌ی سیاسی و ئیقتصادی ئیسلام به‌راورد به‌هی دانشمه‌ندان وهرگرین نه‌وا نه‌و نه‌تیجه‌ی که دانشمه‌ندان به‌ده‌ستیان هیناوه‌نسه‌تیکی مه‌نفی هیه.

قبولکردنی نه‌م مه‌سه‌له‌ له‌نه‌ظه‌ری عیلم و عه‌قلی به‌شهرجی باوه‌ر

و قبول کردن نییه چۆن مومکینه کهسێک پیش چوارده قهرن بهو  
شهرایتهی پیشتر باسماں کرد بهرنامهیهکی ئاوا فراوان و دهقیق طرح  
بکات ؟

تهنها تهفسیر و تهوجیهاتی که ئهتوانین بلین ئهوهیه که ئه

بهرنامهی محمد هینای و ابلاغی خهلکی پیکرد هی خوی نهبوو  
بهلکو هی ئافریندهی بهشهر بوو ، ئهو ئافرینده ئینسانی ناسیوهو

نیستعدادهکانی زانیوهو نیازهکانی تیگهشتوهو دواتر متناسب بهم  
نیازانهی ئینسان بهرنامهیهکی لهم شیوهی نارد بو ئینسانیهت که  
رشد و مهعهویهت بیت بو.

بهرنامهی دین ( دینی پیغمبهراں نهک مهزههب و عولهماو سونه و  
شیعه و مهلاو شیخ .. هتد تبعه ئینسان نابیت کهس رهفز بکات یان  
له خووه به کهس بلی نهزان تا ئهو کاتهی ئاستی زانیارییهکانی خوی  
لهوانی تر زیاتر نهبیت ) مایهیی خوشبهختی و سهعهادهتی ئینسانه  
باشترین بهرنامهیه که تاییهته به ئینسان و بو غهیره ئینسان ( ههموو  
یاساکانی کهون و گیانه بهراں بهتهواوی له ژیر کۆنترولی خویان به  
پی سیستمیکی ریکو بهرنامهیهکی تهواو له ناو ئهم ههموو قهوانینهیا  
ئینسانی نازاد کردوه و ویست و عیلم و فکری یاوهتی تا بهکاری  
بینی و پی کامل بینی و پی بیی به ئینسان و له تهواوی کهون و  
مهوجوداتی تر حیای بکاتهوه ) هیچ بهرنامهیهکی و مهترهح نییه  
وهک دینی ئیسلام به عینوانی بهرنامهیهکی مهعهوی بو ژیانی  
ئینسان ، نیاز و مهعهویهتی ئینسان ، بهشیوهیهکی کامل

دابین بکات له ژیر چاودیری ئافرینده که بهرنامهکهی ناردوه و به  
کاملی ئینسانی ناسیوه لهم روهوه که ئهو بهرنامهی که ئهینیری  
موتهناسبه لهگهل ئیستعداد و زانین و تاییهتمهندییهکانی ئینسان ، بهم  
شیوهیه چوارده قهرن پیش ئیستا نهک ئینسان بو ئینسان ناسراو  
نهبووه بهلکو ههتا ئهمروشی لهگهل بی وه داهاتوشی لهگهل بی

ئىنسان ناتوانى ئىنسان بناسى (تا ئەرۆش تەنھا بەشىكى كەمى  
لايەنى جسمى ئىنسان زانراوہ كە ئەویش زۆر كەمە چونكە ھەر  
جسمەكەى لە چەنەھا خانە و شانەو خوین و دەمار .. ھتد پېك  
ھاتووہ زۆر ئالۆزہ ..وہ ھەتا ئیستاش نازانرى لایەنى  
مەعنەویەكەى، رۆحەكەى نەزانراوہ) ،كاتى كەسكى خاوەن  
مەعریفە و متعلق بە مەعریفە ھەردوکیان خاوەن یەك جنس بن  
ئاسایى ئەبى كە یەكتر نە ناسن.

كەواتە ناسینی ئىنسان بە وەسیلەى ھەولیانی ئىنسان شتیكى غەیرە  
مەنطقییە.

ئىنسان ئەتوانى بۆ شتی بەرنامە دابنى كە بەتەواوى زانیارى لەسەر  
ھەبى و ھەموو لایەنكى بزانی ، ھەر لەبەر ئەمەىە كە دانیشمەندان  
ھەر ھەولیک كە ئەیەن بۆ دانانى بەرنامەىەكى باش بۆ ئىنسان  
دوچار سەرکەوتوو نابن (بەرنامەى ژیان و مەعنەویەتى ئىنسان)  
بەلام لە موقابیل ئیسلام سەرکەوتوو بوو.

نوقتەىەكى ترى قورئان بە لاغەیتەكەى بوو كە جگە لە مەعناكەى ،  
زاھیرەكەشى موعجیزە بوو ، ھەر وەك پېشتەر باسماں كرد كە ئەو  
زەمەنە ھونەرى بە لاغەت گەشتبووہ چلەپۆپە لە كاتىكا ئەو كەسەى  
كە ئەم قورئانەى ئیبلاغ كرد بە خەلك ھیچ پېشینەىەكى لەم ھونەرەیا  
نەبوو.

كاتى قورئان بە خەلكى ھەر سەردەمىك ئەگات خەلكى ئەو  
سەردەمە بۆ قورئان مېشكیان ئامادە ئەبى ، مەرحەلە بە مەرحەلە  
بەرەو پېش ئەروات.

خەلكى چوار دە قەرن پېش ئیستا ئەیانئوانى بە باشى دەرکی  
زاھیرەى قورئان بکەن وەك ئەوہى خەلكى ئیستا ئەتوانن دەرکی  
مەعنای قورئان بکەن بەلام بۆ ئەوان ئەمە نەبوو ، ھەركاتىك داواى  
مەعنای قورئانیان ئەكرد محمد بە شیوہىەكى رەوانى ئەو كاتە

وه لامي ئهيانهوه كه بگونجايه لهگهل و مز عيهت و بارودوخي ئهو  
كاتهيا.

مهسهلهن جاري وا ههبوو ئهي وت ههني مهعناي قورئان ههيه بو  
خهلكاني سهردهميك ناتوانن ليي تتيگهن سهردهم تا سهردهم  
ئهگوري.

يان ئهيووت لهوانهيه دهركي ئهو كهسهي كه ئامادهيهو گوي ئهگري  
نسبهت بهناوهروكي مهوزوعهكه لهو كهسهي كه قسهكه ئهكات زياتر  
بيت (واته ئهو كهسانهيه كه ئاياتهكان بو خهلک رون ئهكهنهوه  
لهوانهيه بو ئهو كاته گونجاو نهبيت و بو سهردهمي دواتر بيت يان  
ههدهفي ئهصلي مهوزوعهكه بهباشي نهگهيهنن ئهمهش به هو  
ئوهي بهباشي دهركيان نهکردبيت دواتر ئهو كهسانهيه كه ئهبيستن  
بهباشي دهركي ناوهروكهكهيه ناكهن).

بهم شيويه وه لامي ئهوانى بهم شيويه ئهياوه كه مهعناي ئهم ئايهته  
بو خهلکي ئهم زهمهنه نيهيه کاتي نيهيه بو ئيستا.

لهمانهوه بومان رون بويهوه كه قورئان له روي فهصاحت و  
بهلاغهتهوه مو عجزه بوو بو ئهوان نهک له روي مهعناوه بويهيه  
ئهكهوته پيشبرکي له گهلان (لهگهل بي باوهران) و داواي هيناني تهنيا  
يهک سورهتي لي ئهکردن كه وهک قورئان بهلاغهتي ههبيت بهلام  
نهيان ئهتواني ، ههتا ئهمروشي لهگهل بي نهيان توانيوه بهلام ئهمه  
زياتر بو خهلکي ئهو كاته بوو چونكه هونهريكي زور باو بوو زور  
به باشي لي تتيهگهشتن.

يهکيكي تر له نيشانهكاني قورئان ( قورئان بهلگه نيهيه تهنها  
نيشانهيهكه له نيشانهکهنى بووني خوايهک کاتي کومهلي نيشانهي

به هیز کۆبۆوه ئهتوانی قهرار بهی لهسهر ئهو شته، بهبونی ئهو نیشانه بههیزانه یان دوا کهوتنی کۆمهڵی نیشانه) نایاتی موتهشابییهن واته ئهو ئایهتانهی که تایهته به سهردهمی که لهسهردهمهکان که لهگهڵ ژیان و گوزهرانی خهڵکا متناسب بیت و بگونجیت خهڵکی ئهو سهردهمه فههمی بکهن بۆ باشتر کردنی حال و گوزهران ( مهسهلهن له قورئان کاتی باسی پهرستنی بت نهکات ئهو بتانه به پپی سهردهمهکان نهگۆری که خهڵک له بهرژمونهندی خوی بهکاری نههینی،، لهسهردهمی محمد کافرهکانی مهکه پهرستنی لات و عوزا یان بهکار هیناوه تا خهڵکی پی ئیستحمار بکان که گوايه ئهمانه راسته خوا نین بهلام وهک یارمهتی دهریکی دینی ئهیان پهرستین بۆ ئهووی له خوا نزیکمان بکهنهوه،، ئهمرۆش خهڵک حیزب و دهسهلاتدار وهک بت ئهپهرستن ههر له رووی سۆز و عهتفهوه تا نهگات به رق و کینهو دژایهتی کردن که هیچ ئیسفادهی بۆ ئینسان بوون نییه .. پیاوی دینیش کراون به دهم راستی خهڵک گوايه ئهمانه پیاوی خوان و چاکن وه سهبهبیش ههموو خهڵک خویهتی چونکه خوی پی کهمتره له خهڵکی حیزبی و دهسهلاتدار ..وه بۆ پیاوه دینییهکانیش وا ئهزانیت وهک ئهوانی پی ناگری و ناتوانی ببیته باشتترین ئینسان که لهشافیعی و حهنبهلی و غهزالی و ..هند باشتتر بیت چونکه تهمهلهو تاقهتی ههولایانی نییه).

سی نیشانهمان باس کرد له قورئان:

۱- بهرنامهیهکی دهقیق که گونجاوه لهگهڵ ژیانی مهعهویهتی ئینسانا.

۲- فهصاحت و بهلاغت.

۳- موعجیزه ی عیلمی قورئان ( نایاتی موشابییه،، گۆرانی سهردهمی، ههتیک خهڵک قورئان به فیزیوا کیمیا زیندهوهرزانی تیگهشته یان گهردونناسی که شتیک له روی عیلمهوه دهر نهکهوی خیرا را

ئەكەن ئەلەين ئەرمو ەلا لە قورئانا ەەيە نەخیر قورئان عیلمی نییە  
 بەلکو دروستکەری ئینسانە ئەوەش لەسەروی ەەموویەو ەەیتە  
 چونکە کە ئینسان دروست بوو شتەکانی تر ئەکەوێتە دەست ئینسان  
 خۆی کە دروستی بکات و بیدۆزێتەو ەگەر قورئان باسی شتیکی  
 زانستیش بکات ئەوا لەتەسەوری ئیمەیا زانستییە ئەگینا ەەمووی بو  
 ەەدەفی ئینسان بونە مەسەلەن خوا باسی دروست بونی ئادەم ئەکات  
 ئەمە بو لایەنی زیندەو ەری نییە بەلکو بو ئەو ەیتە بزانای لەچی  
 دروست بوی بو ئەو ەی خۆت پی شت نەبێت ،،ئینجا ئەمە باش  
 بزانن کەس ناتوانی بلی بیردۆزی داروین دژی قورئانە یان ریک  
 وەک ئەو ئەمە لیکۆلینەو ەی ئەوئ خو ەەر وا ئاسان نییە بەس  
 ئەو ەی من بزانم دژی نییە ەەرچەن ناشلیم وەک ئەو تەفاسیلی  
 کەمی ەەیتە ناتوانم لیرە باسی بکەم بەلام ئەگەر پیتان باش بیت  
 خەلقی ئادەمی ناسری سوبحانی بخویننەو ە ئیسفادە ی لی ئەکەن)  
 بەم سی نیشانە ئینسان ئەتوانی پە ی بەو ببات کە خوا ەکی تەنھا  
 ەەیتە کە ئەتوانی بەرنامە ەکی لەم شیو ەیتە بنیری بو ژیا نی  
 ئینسانەکان.

پێویستە ئەو بزانین کە باشتیرن ەو ەی استدلال بو چەسپاننی ەەر  
 مەوزو ە یان مەطلەبیک استدلال بە خودی ئەو مەوزو ە ئەکری.

## قسە ی کو تایی

ئەو ە ی لە پێشتر باسما ن کرد ئیستا دوبارە باسیکی لی ئەکەینەو ە  
 پێشتر وتمان دوو ریگا بو خوا ناسی ەەیتە کە عیلم و قورئانە ،کاتی .  
 ئەم سی نیشانە ی قورئانما ن چەسپان ئەتوانین بلیین خوا مان ناسیو ە



(ئەمە ھەر وا ئاسان نىيە بىر كردنەو و تىرامانى زۆرى ئەوئ ھەر بەو شىوہ ئاسانە نىيە كە مەلا و شىخ و شەرع ناس باسى لىوہ ئەكەن چونكە ئەقلى ئىنسان لەم بابەتەنەيە ئەبئى زۆر بەكار بەئىرى و بىر كردنەوئى خۆى نەياتە دەستى كەس بۆ ئەوئى خۆى باشتىرن ھەلئىزاردن بكات)، ھەر كاتىك وا تىگەشتىن قورئان لەلايەن خوا ھاتوہ و بە ھەسەلەئى ئەقلى و عىلم تىگەشتىن كەلامى بەدەيھنەرى بەشەرە، ئەو كاتە ئەتوانىن بە ھوئى قورئان و نوقتەكانىيەوہ بە دىھنەرى بەشەر بناسىن.

بەم شىوہيە قورئان ئىمە بە ئاراستەئى بەدەيھنەرى بەشەر و ھەقايقى جىھانى ھەستى رىنماي ئەكات، كاتىك ئىمە قورئان وەك بەرنامەيەكى نىراوى خوا قبول بكەين پىويستە بىكەينە باشتىرن ھەسەلە بۆ ناسىنى خوا.

كاتىك بمانەوئى كەسەك بناسىن ھىچ ھەسەلەيەك شك نەبەين لەلايەن ئەوہوہ جگە لە قسەكانى، ئەوكاتە باشتىرن رىگا و ئىعتىمادتىرن رىگا بۆ ناسىنى ئەو كەسە قسەكانىيەتى.

كەواتە خالى جياكەرەوئى نىوان ئىنسان و ھەيوانات بۆ دەركى ھەقىقەت دۆزىنەوئى راستىيەكان بە ئەقلى و عىلم ئەبىت، كەرىشەئى لە دەرۋنى ھەموو مەروفيكا ھەيە (تەبەئىن دۆزىنەوئى ھەقىقەت مەبەست پىي ھەوليانى ئىنسانە بۆ دۆزىنەوئى ئەو پىرسىار و گومانانەئى كە ھەيەتى ئەوئىش بە خوئىنەوئى سەرنجىان و تەمەلى نەكردن بە واز ھىنان لە دىنى تەقلید كە ھەر لەمەلاو خەلك ئەبىيەستى، لە كاتىكا ھەموو مەروفي پىويستە بە دواى ھەقىقەتى دىنا بگەرى بۆ ئەوئى بزائى چ گەوجاندنىك و ناراستىيەك تىكەل بەم دىنەئى ئىستا كراوہ ئەوئى ھەز بەم ھەقىقەتەنە ئەكات داوام واىە لەپال ئەو بەرھەمانەئى كە ئەخوئىنەوئى يان ئەو مەلايانەئى كە پىيان سەرسامىن يان ئەو عولەمايانەئى كە وەك بت ئەپەرسترىن بەرھەمەكانى كاك ناسر و كاك ئەحمەدى موفتىزادە و عەلى

شهر یهتی و عهلی و هردی و مه لای گهوره و سعیدی نورسی و  
سید قطب و عبدلکریم سروش و... زوری تر ههیه بخویننهوه تا بزنان  
دنیا چ باسه ،خوای راستهقیینه کامهیه،دین کامهیه).

کهواته زانیمان موهمترین وهسیله بو ناسینی خوا قسهکانی خویهتی  
،ئیمه بو ناسینی خوا ئهبیّت له قسهکانی خو یا به دوا یا بگهریین بو  
ئهم مهبهستهش پیویسته سه رهتا حهقیقهتی ئهم قسانه بو خه لک رون  
بکریتهوه (خه لک ئهبیّت خو ی ههول بو ئهمه بات به ئهقل و عیلمی  
خو ی دهرکی حهقیقهتهکان بکات ) دوا ی ئهوه به ره و ناسینی خاوهنی  
قسهکان بروات.

ئهگهر کهسی بیهوی پێش ئهوه ی دهرکی حهقیقهتی قورئان بکات  
،دهرکی عیبارتهکانی قورئان بکات، ههر چهن ههول بات بو  
ناسینی خوا دوا جار ناتوانی بیناسی چونکه ئهو دهرکی قسهکانی  
نه کردوه و دهرکی حهقیقهتی قورئانی نه کردوه ئیتر له کو ی ئهتوانی  
خاوهنی قسهکان بناسی.

(خه لکانی زو و و و و دهگمهن ههن که دهرکی حهقیقهتی قورئان ئهکهن  
چونکه خه لک ته مهله و تا قهتی دهرکی حهقیقهتی نییه دوا جار له  
ناسینی خاوهنی قسهکان به ههلهیا ئهچن و نایناسن له کاتیکا ههموو  
خه لک و اتی ئهگهن خوا ناسن و تا قانه په رستن ،، وه من بو ناسینی  
خوا ته نیا سهیر ئهم تهفسیره سادانه ناکهم که به راستی هیچ با وهرم  
پێیان نییه بویه پیم وایه ئهبیّت سه ره له نو ی تهفسیریکی تر بو قورئان  
بکهینهوه که له گه ل فیترهت و ئهقلی ئینسان بگونجی تا مرو ف ئازاد  
بیّت و واز له بت په رستی و تهفرهقه و تون رهوی بی نیّت و کهس کافر  
نه کری چونکه به ره ی من ئهم ههموو تهفرهقه و جیاوازی و چهق  
بهستنی شه رق و ئهم ههموو ئازا وانه که به ناوی دینهوه ئه کری به  
هو ی تهفسیره ههلهکانهوهیه یان حه دیسهکان).

به هیوای سود بینین























